

Bijzonder mens

De wereld is gevuld met veel bijzondere mensen. Een van deze mensen is de 21 jaar oude Ajay Thakshinamoorthy. Hij is geboren met cerebrale parese en vertelt zijn verhaal speciaal voor Postelein.



Mij Krijgen ze niet klein

Cerebrale parese?

Cerebrale parese betekent gedeeltelijke onvolledige verlamming. Parese komt van uit het Grieks en betekent zwakte. Cerebraal verwijst naar de hersenen. Bij cerebrale parese zijn de hersenen niet in staat de juiste spanning aan de spieren door te geven en ze onderling op de goede manier te laten samenwerken. Cerebrale parese, ook wel cerebrale palsy of spasticiteit genoemd, is een ontwikkelingsstoornis die gekenmerkt wordt door motorische stoornissen (onder andere spasmes en krampachtig bewegen). Daarnaast komen een intellectuele achterstand en/ of epileptische aanvallen komen ook vaak voor.



(Op bovenstaande afbeelding is een hersenscan te zien van iemand en cerebrale parese waarbij de gekleurde gebieden aangestat zijn.)



Mijn naam is Ajay Thakshinamoorthy, ik ben 21 jaar en ben geboren in India. Op dit moment woon ik samen met mijn ouders in Eindhoven. Ik heb één oudere zus, zij studeert geneeskunde.

Ik ben geboren met cerebrale parese, dit betekent dat ik wat meer obstakels tegenkom op een dag dan een gemiddeld persoon. Ik werd twee maanden te vroeg geboren. Mijn ouders hadden toen nog geen idee wat ik zou kunnen in de toekomst. Ook werd ik geboren met een gat in mij hart. Vanwege de medische behandeling besloten mijn ouders om vanuit India naar Nederland te verhuizen. Dit zodat ik betere zorg kon krijgen. Ik heb twee operaties ondergaan die me gemaakt hebben tot wie ik nu ben.

‘Ik vind niet dat ik een beperking heb’

In Nijmegen heb ik twee jaar op school gezeten (Werkenrode in Groesbeek) en daarnaast heb ik ook in de jaren daarvoor doorgebracht in het speciaal basisonderwijs. Op dit moment woon ik thuis omdat in instellingen vaak niet naar de persoon gekeken wordt maar alleen naar de eventuele kosten die bij iemand met cerebrale parese komen kijken. Zij zien alleen iemand met een beperking. Ik vind zelf dat ik geen beperking heb. Ik heb een vlotte babbelen en een mooie lach. En ja.. ik heb hulp nodig met 99% van de dingen die voor jou misschien vanzelfsprekend zijn. Dat is nou eenmaal zo. Ik merkte gaandeweg dat er een bepaalde luiheid in de jeugd sloopt: Ik dacht, het komt wel goed en school is niet belangrijk. Terwijl het voor mij juist een soort magische wereld was. Ik kon er wel naar kijken maar nooit aanraken of beleven.

Door leraren werd mij op het hart gedrukt dat het onmogelijk was om een opleiding te volgen, omdat mijn niveau van Nederlands en rekenen niet voldoende hoog was.



Ik heb veel tranen gelaten omdat ik iets zocht waar ik voor stond en waar ik ook wat geld mee zou kunnen verdienen. Er speelde zich in mijn hoofd een strijd af tussen twee culturen. In mijn cultuur is het namelijk zo dat een man voor de familie zorgt. En ik kan dat nu eenmaal niet op die manier.

Natuurlijk is dat nooit zo tegen mij verteld, maar het zijn verborgen boodschappen in de cultuur. Ik weet dat we inmiddels in 2019 leven en dat niet meer echt de standaard is maar om voor iemand te zorgen is er nu

eenmaal geld nodig. Dat is frustrerend omdat ik niet eens zelf op kan staan. Ik voel me vaak een soort rijdende bank. Ik kan me nog heel goed herinneren dat mijn ouders tegen mij zeiden dat je er in deze wereld alleen komt wanneer je geld hebt. Dat zetten mij aan het denken zo als ik toen bezig was wilde ik niet door.

Om deze reden besloot ik in 2016 van mijn verhaal mijn kracht te maken. Dit door lezingen te geven in de hoop dat er meer besef komt dat wij geen rare wezens zijn. En dat het niet zo simpel is om gezond te zijn en dat je alle kansen moet pakken die er zijn. Dat is eigenlijk de rode draad in mijn leven: Wat zijn mijn emoties en waar wordt ik blij van.

Foto's zijn gemaakt door Mika Craft

Tot slot wil ik de mens in het algemeen meegeven dat jullie meer moeten beseffen wat jullie hebben daarom zeg ik altijd:

'One smile a day keeps the negative away'

-Ayaj