

## Massaal naar de Vrijeschool: “echt niet alleen maar geitenwollensokken-types”

Een vrijeschool is geen letterlijke vrije school waar kinderen doen wat ze willen. “Vrij” slaat op het vrij zijn van bemoeienis van de staat, aangezien de eerste vrijescholen geen subsidie van de overheid ontvingen. Daarnaast benadrukt “vrij” het opvoeden van kinderen tot vrije individuen die zelfstandig in het leven staan. Vrijescholen streven ernaar kinderen zich in hun totaliteit te laten ontwikkelen tot volledige mensen.

De nieuwste ICT-snufjes zul je hoogstwaarschijnlijk niet op een doorsnee vrijeschool tegenkomen. Digiborden, iPads of Chromebooks worden niet of nauwelijks ingezet. Dat lijkt het alternatieve, zweverige imago van vrijescholen, met houten bankjes, ouderwetse krijtborden en volksdansen, juist te versterken. Past dit onderwijs daarom nog wel bij de huidige ontwikkelingen in onze digitaliserende maatschappij?

Veel scholen doen juist continue pogingen om steeds maar weer aan te kunnen blijven sluiten bij de nieuwste technologische ontwikkelingen en pedagogisch-didactische inzichten. Opvallend genoeg is het toch de traditionele, ICT-arme vrijeschool die een enorme opmars aan het maken is. Wat maakt het vrijeschoolonderwijs nou zo populair?



Traditionele houten meubels in een vrijeschoolse klas

Moos van Zuilekom, ALPO2-studente, zat zelf op een vrije basis- en middelbareschool en loopt dit jaar met veel enthousiasme stage op een vrijeschool. Zij deelt haar ervaringen en haar kijk op dit type onderwijs.

### Waardoor onderscheidt het vrijeschoolonderwijs zich van regulier onderwijs?

“In het vrijeschoolonderwijs is er, naast de cognitieve ontwikkeling, veel ruimte en aandacht voor de socialemotionele ontwikkeling en jouw rol als individu binnen een groep. Er wordt veel waarde gehecht aan wie je bent als persoon en hoe je je verhoudt tot de mensen en de wereld om je heen.” Moos geeft aan dat er sprake is van rust, doordat de tijd wordt genomen om jezelf en de ander te leren kennen, in het ritme van de dag (naast inspanning ook kunnen ontspannen) en in het overbrengen van leerstof en verhalen. Bovendien wordt er veel aandacht gecreëerd voor elkaar, voor het leren en voor het “nu”: de dingen die op dat moment belangrijk zijn.



Een vilten seizoenskleed

### **Wat denk je dat het vrijeschoolonderwijs jou heeft opgeleverd?**

“Ik hecht veel waarde aan het onderwijs dat ik heb gehad. Ik voel mij thuis in wie ik ben en in wat ik doe. Ik kan met aandacht bezig zijn met de dingen die ik belangrijk vind en ik kan ruimte maken voor iets nieuws. Het plezier in creatieve vakken en mijn liefde voor muziek zijn voor mij vanzelfsprekend. Ik ben heel blij dat ik dit van jongs af aan heb kunnen ervaren en dat ik het nu kan delen met kinderen in mijn eigen stageklas”.

Moos erkent het feit dat een vrijeschool misschien niet bij uitstek het type onderwijs is dat kinderen voorbereidt op de snel ontwikkelende maatschappij vol technische hoogstandjes overal om ons heen. Maar toch, juist in tijden van snelle maatschappelijke ontwikkelingen, lijken ouders te kiezen voor een traditionele omgeving waarin niet alle techniek en vernieuwende concepten, maar het kind zelf centraal staat. “Thuis zitten ze al genoeg op de iPad”, vertelt een moeder van twee jongens uit groep 4 en 6 van de vrijeschool. “Laat ze maar ervaren dat er óók zonder al die beeldschermmpjes een heleboel interessante en mooie dingen te beleven en te leren zijn! En.. **“er zijn echt niet alleen maar geitenwollensokkentypes, geloof mij maar”**”.